

REGULAMIN

VIII PIEKARSKIEGO PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH

SPI NIE ŚPI 2018

Organizatorami przeglądu są: Młodzieżowa Rada Miasta przy współudziale Urzędu Miasta Piekary Śląskie i Ośrodka Kultury Andaluzja.

Celem Przeglądu jest prezentacja, popularyzacja i promocja amatorskich zespołów muzycznych, wykonawców solistów oraz stworzenie im możliwości występu na profesjonalnej scenie.

I. Warunki uczestnictwa

1. W przeglądzie mogą wziąć udział amatorskie zespoły instrumentalno-wokalne (amatorskie czyli nie związane zawodowo z wykonywaniem muzyki) oraz wykonawcy, soliści, którzy nie posiadają podpisanych kontraktów z wytwórnią muzyczną oraz nie wydały płyty, z której czerpią zyski.
2. Aby dokonać zgłoszenia, należy dostarczyć: wypełnioną Kartę Zgłoszenia oraz od 1 do maksymalnie 2 utworów demo, które będą podstawą oceny zespołu/wykonawcy podczas eliminacji.
3. W przypadku dostarczenia większej ilości utworów demo zostaną losowo wybrane 2 utwory podlegające ocenie.
4. Wymienione w pkt 2 dokumenty oraz utwory, należy dostarczyć osobiście lub drogą mailową:
 - Osobiście – wydrukowane dokumenty oraz zgrane na płytę CD utwory – w zamkniętej kopercie do: Ośrodka Kultury „Andaluzja” w Piekarach Śląskich (pokój instruktorów), z dopiskiem „VIII PRZEGLĄD AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI nie ŚPI”,
 - mailem na adres administrator@okandaluzja.pl wówczas utwory mogą być przesłane jako pliki mp3 lub zarejestrowane i umieszczone na serwisach muzycznych (np. YouTube) wówczas w mailu należy zamieścić działający link do utworów.
5. Utwory i dokumenty zgłoszenia należy załączyć maksymalnie do 11 marca 2019r.
6. Do zarejestrowania zespołu wymagana jest akceptacja postanowień niniejszego regulaminu poprzez zaznaczenie odpowiedniej opcji w formularzu

II. Przebieg konkursu

1. Organizator powołuje jury
2. W dniach 12-13 marca 2019r. zostanie przeprowadzony wybór zespołów, które wystąpią w koncercie finałowym
3. Na podstawie nagrań demo jury wybiera do 10 zespołów/wykonawców
4. Wybór jury jest ostateczny.
5. W przypadku wpłynięcia do Organizatora w terminie do 11 marca 2019r. mniej niż 5 zgłoszeń Organizator może wydłużyć termin naboru lub odwołać imprezę.

6. Ogłoszenie wyników eliminacji nastąpi 14 marca 2019r. Lista uczestników koncertu zostanie opublikowana na stronie www.piekary.pl oraz www.okandaluzja.pl
7. Przegląd odbędzie się 23 marca 2019r. w Ośrodku Kultury Andaluzja w Piekarach Śląskich (ul. Oświęcimska 45). Start g. 14.00
8. W dniu przeglądu nie przewiduje się dodatkowych wcześniejszych prób zespołów. Zespoły będą wpuszczane na teren występów od godziny 12.30
9. W koncercie finałowym bierze udział do 10 zespołów/wykonawców
10. W trakcie przeglądu zespół/wykonawca powinien zagrać własne utwory o łącznym czasie nie przekraczającym 30 minut (wraz z czasem na przepięcie sprzętu)
11. W przypadku braku swoich utworów dopuszcza się wykonanie coverów
12. Dopuszcza się możliwość występu kilku zespołów na tym samym sprzęcie: piece, perkusja itp. (jeżeli zespoły wcześniej to uzgodnią między sobą a Organizator zostanie o tym fakcie poinformowany najpóźniej do 19 marca 2019r.)
13. W przypadku solistów i zespołów, którzy wykorzystują podkłady podczas swojego występu zobowiązani są do ich dostarczenia akustykowi najpóźniej do godziny 13.30 w dniu występu najlepiej w formacie *.mp3 na nośniku USB lub mailowo.
14. W przypadku dostarczenia podkładów w formacie innym niż *.mp3, z którym będą problemy w odtworzeniu oraz w przypadku dostarczeniu podkładów na nośniku, który nie zostanie odtworzony na sprzęcie nagłośnieniowym Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji Wykonawcy.
15. Ocena zespołów/wykonawców występujących podczas koncertu finałowego należy do powołanego przez organizatorów jury
16. Decyzja jury jest decyzją ostateczną i nie ma od niej możliwości odwołania.
17. W przeglądzie przewidziano dwie nagrody – nagrodę finansową oraz występ na Dniach Miasta Piekary Śląskie 2019
18. Ogłoszenie wyników przewiduje 3 pierwsze miejsca oraz ewentualne wyróżnienia

III. Przetwarzanie i ochrona danych osobowych

1. Organizator informuje, że zgodnie z art. 24 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016r., str. 1-88), dalej zwanego „RODO” oraz na podstawie ustawy z 10 maja 2018r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. z 2018 r. poz. 1000), administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach VIII Piekarskiego Przeglądu Amatorskich Twórczości Muzycznych jest Ośrodek Kultury „Andaluzja” w Piekarach Śląskich z siedzibą w Piekarach Śląskich (41-947) przy ulicy Oświęcimskiej 45 (dalej zwany „Administratorem”).
2. Uczestnicy VIII Piekarskiego Przeglądu Amatorskich Twórczości Muzycznych przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Administratora następujących danych osobowych należących do kategorii danych zwykłych: imię i nazwisko, adres, nr telefonu,

3. Uczestnik zgłaszający zespół oświadcza, że reprezentuje cały zespół i ma zgodę członków na jego reprezentowanie zespołu.
4. Uczestnicy VIII Piekarskiego Przeglądu Amatorskich Twórczości Muzycznych przyjmują do wiadomości, że podanie danych osobowych w zakresie określonym w punkcie III.2 jest dobrowolne, jednakże ich podanie przez Uczestników VIII Piekarskiego Przeglądu Amatorskich Twórczości Muzycznych jest niezbędne do udziału w VIII Piekarskiego Przeglądu Amatorskich Twórczości Muzycznych.
5. Uczestnik przystępując do VIII Piekarskiego Przeglądu Amatorskich Twórczości Muzycznych, wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych, emitowanie i rozpowszechnianie nadesłanego materiału przez współpracujące media (TV, radio, prasa, portale internetowe), rejestrację swojego występu konkursowego na nośnikach audio i wideo oraz ich publikację w mediach (telewizja, internet, radio), transmisje i retransmisje występu konkursowego przez stacje radiowe, telewizyjne oraz internet (współpracujące z organizatorem), wykonywanie zdjęć podczas występu konkursowego oraz ich publiczne wykorzystywanie,
6. Uczestnik oświadcza, że posiada prawa do wykonywania utworów przesłanych prezentowanych w trakcie przeglądu,
7. Uczestnik wyraża zgodę na wykorzystywanie materiałów nagraniowych do celów promocyjnych VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI
8. Do zakończenia VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI uczestnik może cofnąć zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem przeglądu wysyłając na adres e-mail: iod@okandaluzja.pl wiadomość o temacie "Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych", w treści wiadomości należy podać nazwę VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI, podane uprzednio w zgłoszeniu udziału w VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI dane osobowe oraz adres e-mail z którego prowadzona była komunikacja z Organizatorem.
9. Cofnięcie zgody przez Uczestnika jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI oraz utratą prawa do jakiegokolwiek Nagrody, jednakże cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania danych osobowych przez Organizatora.
10. Administrator powołał Inspektora Ochrony Danych.
Dane kontaktowe:
IOD Ośrodek Kultury „Andaluzja” w Piekarach Śląskich, 41-947 Piekary Śląskie, ul. Oświęcimska 45,
e-mail: iod@okandaluzja.pl
11. Dane osobowe osób, o których mowa w pkt III.2, będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust.1 lit. a) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Administratora danych osobowych związanych z realizacją VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI

12. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.
13. Dane osobowe Uczestników VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI będą przetwarzane przez okres do 12 miesięcy od dnia zakończenia przeglądu, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres ich przetwarzania, w tym w szczególności z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, fiskalne, czy dochodzenie roszczeń.
14. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści jego danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
15. Uczestnikom VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
16. W oparciu o dane osobowe Uczestników VIII PRZEGLĄDU AMATORSKICH TWÓRCZOŚCI MUZYCZNYCH SPI NIE ŚPI, Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.

IV. Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży ani ewentualnego zakwaterowania.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do:
 - a) ustalenia w programie kolejności występów podczas przeglądu i podanie jej do wiadomości zespołów najpóźniej do dnia 20 marca 2019r.,
 - b) dysponowania nadesłanymi materiałami oraz zdjęciami, nagraniami audio oraz video z przebiegu,
 - c) zmiany daty oraz miejsca przeglądu,
 - d) odwołania imprezy bez podania przyczyny,
 - e) zmiany regulaminu, jeżeli nie wpłynie to na pogorszenie warunków uczestnictwa w eliminacjach
 - f) odmówienia występu poszczególnym zespołom bez podania przyczyny.
3. Organizatorzy zapewniają nagłośnienie (przody, 3 głośniki odsłuchowe, omikrofonowanie). Zespoły są zobowiązane do przywiezienia własnych instrumentów, perkusji oraz wzmacniaczy
4. Zespoły posiadające specjalne wymagania odnośnie nagłośnienia zobowiązane są ująć je w odpowiedniej rubryce w Karcie Zgłoszenia
5. Uwagi można zgłaszać za pośrednictwem adresu e-mail: administrator@okandaluzja.pl
6. Wszelkie kwestie sporne lub nie ujęte w regulaminie rozstrzygają organizatorzy.
7. Interpretacja postanowień niniejszego regulaminu należy do organizatorów.